

Les liaisons dangereuses 1960

Auteur(s) Lopez, Tommy (Percussions) ;
Vadim, Roger (1928-2000) (Réalisateur film) ;
Timmons, Bobby (1935-1974) (Piano) (Compositeur) ;
Monk, Thelonious (1917-1982) (Compositeur) ;
Murray, Jacques (Compositeur) ;
Blakey, Art (1919-1990) ;
Morgan, Lee (1938-1972) (Trompette Cornet Bugle) ;
Wilén, Barney (1937-1996) (Saxophone (Alto, Baryton, Soprano, Ténor)) ;
Rodriguez, Willie (Percussions) ;
Jordan, Duke (1922-2006) (Piano) (Contrebasse) (Ensemble instrumental) ;
Merritt, Jymie (1926-...) (Contrebasse) (Ensemble instrumental) ;
Jazz Messengers (Ensemble instrumental)

Titre(s) Les liaisons dangereuses 1960 : bande originale du film / Thelonious Monk, comp. ; Barney Wilén, saxo t, saxo s ; Tommy Lopez, Willie Rodriguez, congas... et al. ; Art Blakey's Jazz Messengers, groupe instr.

Editeur(s) Baarn : Phonogram international , 1988 (DL).

Notes Lieu(x) d'enregistrement : (us) New York, Nola studio. - Détail du personnel.

Indice(s) 720

1 disque compact. AAD. 1 brochure (8 p.)

- **Titre(s)** No problem : 1st version (7 min 20 s). Vol:0001.
- **Titre(s)** No hay problema : 1st version (4 min 34 s). Vol:0002.
- **Titre(s)** Prélude in blue : à "L'Esquinade" (6 min 58s). Vol:0003.
- **Titre(s)** Valmontana (4 min 45 s). Vol:0004.
- **Titre(s)** Miguel's party (4 min 22 s). Vol:0005.
- **Titre(s)** Prélude in blue : chez Miguel (5 min 51 s). Vol:0006.
- **Titre(s)** No problem : 2nd version (5 min 58 s). Vol:0007.
- **Titre(s)** Weehawken mad pad (1 min 48 s). Vol:0008.
- **Titre(s)** Valmontana : 2nd version (4 min 33 s). Vol:0009.
- **Titre(s)** No hay problema (3 min 53 s). Vol:0010.

Exemplaires

Support	CD
Fonds	Discothèque
Section	Adultes
Situation	en rayon
Bib. actuelle	Niort
Cote	720 LIA